



INVITATION

Le Salon International du Patrimoine Culturel se déroulera du jeudi 24 au dimanche 27 octobre 2024, au Carrousel du Louvre, à Paris. Cette 30ème édition mettra à l'honneur la thématique du « Patrimoine de l'eau ».

Organisé par Ateliers d'Art de France, le Salon International du Patrimoine Culturel accueille chaque année autant le grand public que les professionnels. Les exposants représentent plus de 40 métiers passionnés de patrimoine. Les métiers concernés peuvent être dans le domaine de l'architecture, du jardin, de l'ameublement, de la décoration, de la fabrication de papier, des arts de la table, de la construction navale... Unique au monde, le salon illustre la force des Métiers d'art et du Patrimoine en France. Il est la première plateforme économique et institutionnelle dédiée à la communauté du patrimoine culturel. Démonstrations, cycle de conférences, plateau TV, remises de prix rythmeront ces quatre jours et raviront le grand public comme les professionnels visiteurs.

L'association « Lyre&Muses » vous y accueillera : dans le Foyer, au stand M24.

Notre objectif est de partir à la rencontre de nombreux publics, au travers nos diverses actions, convaincus que **la musique agit comme un puissant créateur de lien social et de bien-être.**

Une saison de concerts, et ce, depuis plus de 20 ans :

Des concerts en **musique de chambre, classiques ou jazz, dans de très beaux lieux patrimoniaux**, toujours servis par des professionnels de niveau international.

Un soliste à l'hôpital :

Des hôpitaux publics et privés, partout en France, nous accueillent, toute l'année, pour **faire résonner « la belle musique », au chevet des malades, dans les salles d'attente, les couloirs, ...**

Nous restons convaincus que la musique, bien interprétée, permet de **s'évader d'un quotidien douloureux**. Un musicien virtuose vient jouer **au plus près des patients, des familles et personnels de santé**, dans toutes les structures hospitalières publiques ou privés ; il adoucit leur quotidien.

Un soliste au musée :

Un seul musicien soliste professionnel (sélectionné par L&M), avec son instrument (violoncelle, guitare, harpe...) vient enchanter les collections permanentes, partout en France métropolitaine, en déambulant dans différentes salles du musée. Il propose un programme de musique en adéquation avec les collections présentées par le musée.

Des groupes de visiteurs se forment pour prendre des photos/vidéos, immédiatement partagées sur les réseaux sociaux, et échangent avec le musicien, ... Proposée de façon récurrente, cette action permet de fidéliser un large public de proximité, pour retourner voir les collections permanentes.

Dans tous les cas, pour le musicien, ces rendez-vous sont **un véritable travail**, pour lequel nous le rétribuons dignement.

Merci d'avance pour votre présence.

Cécile Eloir

Présidente-Fondatrice de Lyre&Muses

<https://lysre-muses.fr>